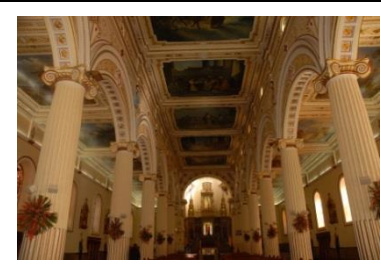
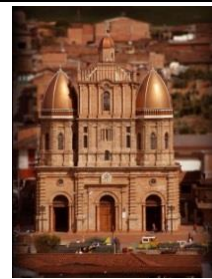


FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Basílica Menor Señor de los Milagros								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario	Diócesis Santa Rosa de Osos								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 50 # 49-35								
1.6. Teléfono/Fax	8687059	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso	En el Parque Principal	Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>La Basílica Menor Señor de los Milagros fue construida entre 1874-1895 (20 años duro la construcción), ha tenido a través de los años importantes transformaciones que la hacen hoy en día una de las basílicas más majestuosas de Antioquia y Colombia, tanto por su estructura como por sus valiosas obras de arte que los sacerdotes y los fieles han dejado como legado para embellecer el templo. En su interior se encuentra la imagen del Señor de Los Milagros, que data desde 1774 y numerosas obras de arte de artistas extranjeros, nacionales y sampedreños, que hacen de este lugar la expresión de la fe hecha arte. Es denominada Basílica Menor por ser santuario de peregrinación.</p> <p>La nave central está decorada con siete oleos del pintor catalán José Claro y los laterales con catorce oleos del pintor sampedreño Juan Múnera Ochoa, de igual manera está el viacrucis tallado en figuras de alto relieve traído de Francia por el padre Lacroix en 1930. La cúpula central fue reconstruida según modelo de San Pedro en Roma.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUNTAJE				
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019			



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES

1.1. Nombre	Réplica La Pietá						
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana						
Bienes Inmuebles		Bienes Mueble	X				
1.5. Administrador o Propietario	Diócesis Santa Rosa de Osos						
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 50 # 49-35						
1.6. Teléfono/Fax	8687059	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros				
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos	1.9. Tipo de Acceso					
1.11. Indicaciones para el acceso	En el Parque Principal	Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo

2. CARÁCTERÍSTICAS

2.1. Código Asignado	
2.4. Descripción:	

La réplica la Pietá fue donada por el padre Leonidas Lopera en 1949. La réplica La Pietá está elaborada en un solo bloque de mármol blanco, de Pietra Santa. Esta es la más perfecta réplica de Miguel Ángel realizada en los talleres de la Pietra Sacra (Italia) por el escultor Pietro Bibolotti Pelletti, cuya obra original se encuentra en la Basílica de San Pedro del Vaticano. La réplica se encuentra ubicada en la nave lateral izquierda. Atrae muchos visitantes por sus atractivos artísticos y representación religiosa para sus fieles. En la base de la imagen de mármol se lee "DONACION LEONIDAS LOPERA 1949".

3. PUNTAJES DE VALORACIÓN

CALIDAD	PUNTAJE	
Estado de Conservación (21)		
Constitución del Bien (21)		
Representatividad (28)		
Subtotal		
SIGNIFICADO		
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)		
TOTAL		
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros		Fecha: 2019

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES

1.1. Nombre	Sagrada Imagen del Señor de los Milagros						
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana						
Bienes Inmuebles		Bienes Mueble	X				
1.5. Administrador o Propietario	Diócesis Santa Rosa de Osos						
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 50 # 49-35						
1.6. Teléfono/Fax	8687059	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros				
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos	1.9. Tipo de Acceso					
1.11. Indicaciones para el acceso	En el Parque Principal	Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo

2. CARÁCTERÍSTICAS

2.1. Código Asignado	
2.4. Descripción:	

El día viernes 17 de junio de 1.774 dos viajeros que decían venir de Buga llegaron un día a San Pedro y traían consigo una imagen de Cristo crucificado, la cual expusieron en la pequeña capilla del pueblo, los comerciantes le ofrecieron la imagen al mayordomo de la fábrica de la parroquia a cambio de 300 reales, pero este solo daba 200 reales por ella y los comerciantes no aceptaron. Los viajeros se marcharon pero cuando llegaron al sitio conocido como "Tierra Negra" la imagen se hizo cada vez más pesada, donde decidieron regresarse al pueblo con ella y para su sorpresa la imagen se fue haciendo más liviana, demostrándoles que quería quedarse en el pequeño pueblo convirtiéndose así en la imagen más armoniosa del municipio. La sagrada imagen del Cristo Milagroso tallada en madera, mide 50 centímetros de pies a cabeza y 41 centímetros de la mano derecha a la izquierda, tiene 27 piedras preciosas.

3. PUNTAJES DE VALORACIÓN

CALIDAD	PUNTAJE
Estado de Conservación (21)	
Constitución del Bien (21)	
Representatividad (28)	
Subtotal	
SIGNIFICADO	
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)	
TOTAL	



Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros	Fecha:	2019
---	--------	------

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL


Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Museo de Arte Religioso "Señor de los Milagros"								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario	Diócesis Santa Rosa de Osos								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 50 # 49-35								
1.6. Teléfono/Fax	8687059	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso	En el Parque Principal	Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>Fue fundado por el cura Mario Álvarez Gómez, presbítero en el año 2008, allí se demuestra toda la cultura que posee la iglesia. Quien lo visite podrá apreciar en una bóveda de seguridad varios exvotos en oro y plata, jarrones de finísima porcelana, cálices y custodias y otros objetos del culto; un cuadro de gran importancia histórica con la planimetría de la Basílica y de los bocetos de los ángeles, apóstoles y otros documentos; una colección de óleos de final del siglo XVII al siglo XIX, propios de las escuelas quiteña, antioqueña, santafereña, peruana y mexicana; varias imágenes de diferentes épocas y escuelas escultóricas en talla de madera; el camarín de la cruz vieja y el anda del dragón; la exposición de Decretos de Honores al Señor de los Milagros, desde la Cámara de Representantes hasta el Concejo con sus respectivos diplomas, una galería con fotografías de los párrocos, muestra de ornamentos preconcliales de delicados acabados. A través del Museo, se pretende mostrar un turismo religioso como un gran atractivo para los turistas, un guía hace el recorrido y explica lo que hay en cada una de las salas.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUNTAJE				
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha: 2019				



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

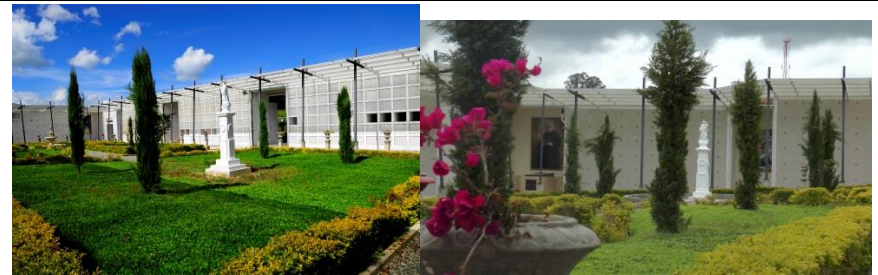
Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Monumento al Señor de los Milagros								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Sector Tierra Negra								
1.6. Teléfono/Fax	8687059	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso		Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>El 14 de septiembre de 1974 y con motivo de los 200 años del Milagro, el párroco de la época, Monseñor Luis Carlos Jaramillo Arango, levantó en la parte alta del sitio Tierra Negra un monumento en honor al Señor de los Milagros, para perpetuar la piadosa tradición. Fue el lugar donde la Sagrada Imagen manifestó que quería quedarse en nuestro municipio en junio de 1774. Es importante mencionar que el sitio original donde ocurrió el milagro no es propiamente donde hoy se ve levantado el Monumento, fue en el plan de la propia y que cruzaba el camino al partirse en las dos trochas del camino que conduce al Zarzal y al Alto de Medina. Es por esto, que cada año en esta fecha se hace una peregrinación mayor hasta este lugar y se celebra una misa en conmemoración del acontecimiento primordial.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD		PUNTAJE							
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros				Fecha:	2019				

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Parque cementerio San Lorenzo								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario	Parroquia de San Pedro de los Milagros								
1.6. Dirección/Ubicación	Calle 49 N° 50ª - 84								
1.6. Teléfono/Fax	868 70 59	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso	2 cuadras del Parque Principal		Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>Fue fundado en 1758 al crearse la primera iglesia, junto a ella y dentro de ella se enterraban los difuntos de rango principal como las autoridades eclesiásticas y civiles. Se encuentra adyacente a la Capilla de Santa María del Monte Carmelo. Su construcción data de 1840. Recibió el nombre de San Lorenzo por orden del obispo de Antioquia Domingo Antonio Riaño. Actualmente, convertido en parque cementerio, su remodelación inició en el año 2010 para darle un sentido de uniformidad arquitectónica al campo santo, un espacio donde se puede leer, meditar, reflexionar y hacer actividades lírico-musicales.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUNTAJE				
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019			



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Capilla Santa María del Monte Carmelo								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio			San Pedro de los Milagros				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario	Parroquia de San Pedro de los Milagros								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 49 A-4								
1.6. Teléfono/Fax	8687059	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)			35,4 kilómetros				
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos			1.9. Tipo de Acceso					
1.11. Indicaciones para el acceso	2 cuadras del Parque Principal		Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>Una Capilla de estilo colonial, data de aproximadamente de 1795, su techo a dos aguas, estuvo amarrado con cuero y sus muros son tapiados de 80 centímetros de grosor aproximadamente. En su interior se conserva un altar-retablo de estilo barroco americano, elaborado en cedro negro y blanco y laurel, decorado con motivos vegetales, traído de Quito por expresa orden de Beatriz Beltrán del Castillo. Posee imaginería religiosa de la escuela antioqueña y quiteña. Es una capilla donde los devotos van a orar por sus muertos. Este lugar es el panteón de algunas familias sampedreñas, sacerdotes y párrocos. Es un lugar propicio para la celebración de misas y en época de Semana Santa la adecúan para ser altar del Santo Sepulcro.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUNTAJE				
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019			



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL


Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Casa de encuentros San Juan Eudes								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario	Congregación de Jesús y María (Padres Eudistas)								
1.6. Dirección/Ubicación	Calle 44 N° 49 – 105 Barrio La Quinta								
1.6. Teléfono/Fax	868 69 54	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso		Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>Fundado en 1908. Antiguamente seminario de Padres Eudistas y hoy casa de encuentros “San Juan Eudes”.</p> <p>Tiene una arquitectura de estilo colonización antioqueña, en su interior se encuentra una capilla cuyos artísticos vitrales son de fama regional, siendo elaborados en Reims (Francia), que recrean la vida del Santo fundador San Juan Eudes. Este lugar invita a la meditación, relajación, reflexión y al descanso por su silencio y sus áreas verdes. La casa esta conformada por capilla, cementerio, salones de reuniones, campos deportivos, comedor, alojamiento, acompañamiento pastoral, amplias zonas verdes, lago; por lo anterior se ofrece al público como una casa de encuentros donde se realizan retiros espirituales, seminarios, convivencias, reuniones de empresas; es un centro de espiritualidad donde las personas encuentran un espacio propicio para realizar integraciones, capacitaciones, actividades culturales y deportivas. Tiene capacidad de alojamiento para 105 personas y lo ofrecen con el plan de alimentación.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUNTAJE				
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019			



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	Parque Centenario									
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana									
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>							
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Sector La Plazuela									
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso							
1.11. Indicaciones para el acceso			Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado										
2.4. Descripción:	<p>En 1919 fue fundada esta gran obra que conservó su patrimonio hasta que con el tiempo se fue acabando y perdió mucha atracción, por lo cual es poco conocida como un atractivo turístico.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD			PUNTAJE							
Estado de Conservación (21)										
Constitución del Bien (21)										
Representatividad (28)										
Subtotal										
SIGNIFICADO			PUNTAJE							
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)										
TOTAL										
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019				

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL


Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	El Calvario "Parque Religioso"								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario	Parroquia de San Pedro de los Milagros								
1.6. Dirección/Ubicación	Barrio El Calvario, Carrera 50 # 49-35								
1.6. Teléfono/Fax	8687059	1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso	A dos cuadras del parque principal	Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>Se encuentra ubicado en una colina dentro de la zona urbana del municipio, su entrada es un magnifico arco romano. Fue construido entre los años de 1924 y 1926 por iniciativa del sacerdote Eudista Pedro Lacroix. Las imágenes del Santo Cristo, La Dolorosa y San Juan fueron esculpidas en bronce y traídas de Francia arribando al municipio en varias yuntas de bueyes, dicha obra se inauguró el 2 de Mayo de 1926 por el obispo Monseñor Miguel Ángel Builes. En la entrada encontramos una hermosa gruta de piedra que representa la aparición de la virgen de Lourdes a Santa Bernardita. En lo alto del Cerro encontramos una obra escultórica hecha en bronce de un Cristo crucificado de la dolorosa. Para llegar a ésta se transita por un camino en tierra con 14 cruces en cemento, correspondientes a las catorce estaciones del viacrucis. Es por lo mencionado anteriormente que este lugar es de gran importancia para propios y visitantes, ya que en el calvario se celebran varios eventos de la Semana Santa como El Santo Viacrucis y hacen peregrinaciones. Posee una amplia zona verde y es sitio de jornadas de oración, por lo tanto es un lugar de recogimiento, oración, peregrinación, descanso y sano esparcimiento de las familias del municipio y visitantes, además desde su cima se puede disfrutar de la panorámica del municipio.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUNTAJE				
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019			



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Unidad cultural Fidel Cano Gutiérrez de Lara								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Zona Urbana								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Barrio Centro En el Parque Principal								
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros					
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso	En el Parque Principal	Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.4. Descripción:	<p>La Casa Natal de don Fidel Cano, fundador del periódico El Espectador, fue demolida en el año 1997, en donde actualmente se encuentra la casa de la cultura (Unidad Cultural Fidel Cano Gutiérrez de Lara). En su interior se encuentra la biblioteca "Luis López de mesa", auditorio general "Conrado Gonzales mejía", salón de artistas sampedreño "Adela Gutiérrez Tamayo".</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD		PUNTAJE							
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros				Fecha:	2019				

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	Embalse Río Grande II									
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Veredas Río Chico, La Palma y Zafra									
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>							
1.5. Administrador o Propietario	Empresas Públicas de Medellín (EPM)									
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda La Palma y vereda Río Chico									
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	Una hora y 30 minutos		1.9. Tipo de Acceso							
1.11. Indicaciones para el acceso			Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado										
<p>Esta situada en la zona central del departamento de Antioquia, al norte de la ciudad de Medellín, y ubicada a 8K de la cabecera municipal vía a Entrerríos, tiene un área de 1294 kilómetros cuadrados. El embalse del Río Grande pertenece a los municipios de San Pedro de los Milagros, Entrerríos y Donmatías. Está formada por los ríos chico y grande. Es fuente de aprovechamiento energético, recreativo y de abastecimiento de agua potable para parte de la población de Medellín y norte del Valle de Aburrá, luego del proceso de potabilización realizado en la Planta de Tratamiento Manantiales, propiedad de Empresas Públicas de Medellín- EPM</p> <p>Se caracteriza por ser un santuario de flora y fauna de la región. Un lugar de bellos paisajes propicio para descansar y relajarse en interacción con la naturaleza, en donde se puede disfrutar de la pesca deportiva, tiene amplias zonas verdes que pueden ser utilizadas para el camping.</p>										
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD			PUNTAJE							
Estado de Conservación (21)										
Constitución del Bien (21)										
Representatividad (28)										
Subtotal										
SIGNIFICADO										
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)										
TOTAL										
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros			Fecha:	2019						



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles


1. GENERALIDADES

1.1. Nombre	Llano de ovejas									
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Corregimiento de Ovejas									
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>							
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda el Llano de Ovejas									
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso							
1.11. Indicaciones para el acceso			Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>

2. CARÁCTERÍSTICAS

2.1. Código Asignado										
<p>Es considerado como una alfombra de diversos verdes, en el que se encuentran las fincas ganaderas más grandes de la región y asentado el corregimiento de Ovejas, es de gran admiración por los paisajes que conforman su esquema. Contribuye a engrandecer cada día más el principal renglón de la economía del municipio consolidándolo como el potencial lechero más importante del departamento. Los Llanos de Ovejas. Lugar con un hermoso paisaje, donde se pueden observar los distintivos contrastes de verdes y azules de la región, y los hatos lecheros que caracterizan la zona; estos llanos son aprovechados para el ecoturismo, se pueden realizar caminatas, senderismo y recorridos por las fincas para observar el proceso y transformación de la leche. Está integrado por las veredas el Llano de Ovejas, La Clarita, La Empalizada y la Cuchilla y los parajes de Agricol y La China.</p>										


3. PUNTAJES DE VALORACIÓN

CALIDAD	PUNTAJE	
Estado de Conservación (21)		
Constitución del Bien (21)		
Representatividad (28)		
Subtotal		
SIGNIFICADO		
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)		
TOTAL		

Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros	Fecha:	2019

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	Alto de Patio Bonito									
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>							
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda Santa Bárbara									
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso							
1.11. Indicaciones para el acceso			Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado										
<p>Ubicado en la vereda de Santa Bárbara, desde donde se observa la panorámica del casco urbano y algunas veredas del municipio de San Pedro de los Milagros y la Represa Rio Grande II.</p>										
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD			PUNTAJE							
Estado de Conservación (21)										
Constitución del Bien (21)										
Representatividad (28)										
Subtotal										
SIGNIFICADO										
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)										
TOTAL										
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019				

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles


1. GENERALIDADES

1.1. Nombre	Mirador del cañón del Cauca									
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Vereda La Clarita									
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>							
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda La Clarita									
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora 8 minutos		1.9. Tipo de Acceso							
1.11. Indicaciones para el acceso			Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>

2. CARÁCTERÍSTICAS

2.1. Código Asignado										
<p>Ubicado en la vereda La Clarita, desde allí se observa el Rio Cauca y algunos municipios (San Jerónimo y Santa Fé de Antioquia) del occidente antioqueño con una gran variedad de paisajes, siendo característica la niebla que cubre constantemente el lugar.</p>										

3. PUNTAJES DE VALORACIÓN

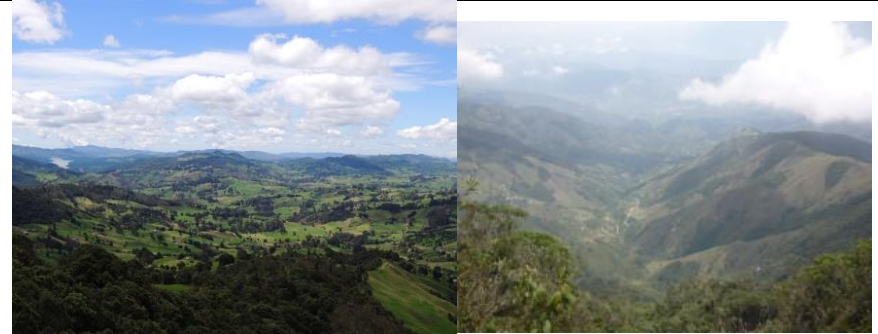
CALIDAD	PUNTAJE	
Estado de Conservación (21)		
Constitución del Bien (21)		
Representatividad (28)		
Subtotal		
SIGNIFICADO		
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)		
TOTAL		

Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros	Fecha:	2019
---	--------	------

FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL


Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Alto de Montefrío								
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Vereda San Juan								
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>						
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Cordillera de Montefrío								
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	47 kilómetros					
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora y 40 minutos		1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso		Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
<p>Reserva natural compartida con los municipios de Belmira, San Jerónimo y Sopetrán, hace parte del DMI (Distrito de Manejo Integral Ambiental) otorgado por CORANTIOQUIA, es un ramal de la cordillera central. En esta reserva se encuentra un lugar denominado el Valle de David, santuario de fauna y flora; la quebrada San Juan nace en este lugar. Con una altura máxima de 3.000 metros sobre el nivel del mar, hace parte del sistema del páramo de Santa Inés, desde su cima se puede divisar el río Cauca, paisajes del occidente antioqueño y algunas veredas del municipio. Es de gran atractivo para las personas amantes de la naturaleza, se puede hacer el recorrido caminando hasta el alto y de allí divisar ya que tiene una panorámica hermosa.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD			PUNTAJE						
Estado de Conservación (21)									
Constitución del Bien (21)									
Representatividad (28)									
Subtotal									
SIGNIFICADO									
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)									
TOTAL									
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros			Fecha:	2019					



FORMULARIO PATRIMONIO CULTURAL PATRIMONIO MATERIAL

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	Alto de Medina									
1.2. Departamento	Antioquia	1.3. Municipio	San Pedro de los Milagros							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Vereda Alto de Medina									
Bienes Inmuebles	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienes Mueble	<input type="checkbox"/>							
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda Alto de Medina									
1.6. Teléfono/Fax			1.7. Distancia (desde la ciudad capital)	35,4 kilómetros						
1.8. Tiempo (desde la ciudad capital)	1 hora y 40 minutos		1.9. Tipo de Acceso							
1.11. Indicaciones para el acceso			Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Férreo	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
2. CARÁCTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado										
2.4. Descripción:	<p>Ubicado a 2.850 metros sobre el nivel del mar, tiene una bella vista de los municipios de Copacabana, Bello, Medellín y el Valle de Aburrá; pasa por este lugar el antiguo camino a Bello, de origen prehispánico. Nacen la quebrada La Tolda y la Carmona.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD			PUNTAJE							
Estado de Conservación (21)										
Constitución del Bien (21)										
Representatividad (28)										
Subtotal										
SIGNIFICADO			PUNTAJE							
Local (6)Regional (12)Nacional (18)Internacional (30)										
TOTAL										
Diligenciado por: Municipio San Pedro de los Milagros					Fecha:	2019				

